

Wrong Direction

Description: 32 Counts / 4 Wall
Level: Improver line dance
Musik: Wrong Direction von Ilse DeLange & Michael Schulte
Choreographie: Gudrun Schneider

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, close, shuffle forward, rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen
- 3&4 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF
- 5-6 Schritt vor mit LF - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 ¼ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF (9 Uhr)

S2: Cross, side, rock back, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle across

- 1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach L mit LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 ¼ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF - ¼ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF (3 Uhr)
- 7&8 RF weit über LF kreuzen - Kleinen Schritt nach L mit LF und RF weit über LF kreuzen

S3: Side/sways, rock back, shuffle forward turning ½ r, rock back

- 1-2 Schritt nach L mit LF/Hüften nach L schwingen - Hüften nach R schwingen
- 3-4 Schritt nach hinten mit LF - Gewicht zurück auf RF
- 5&6 ¼ Drehung R herum und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf dLF

S4: Jazz box with touch, rolling vine l

- 1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
- 3-4 Schritt nach R mit RF - LF neben RF auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach L, dabei eine volle Umdrehung L herum ausführen (l - r - l) - RF neben LF auftippen

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!